

# MZ6c

## De Maestro-Zapper

### Manuel de l'utilisateur



**Maestro-Zapper : Concepteur et  
manufacturier d'appareils électroniques  
destinés au Mieux-Être**

<http://www.maestro-zapper.com>  
[info@maestro-zapper.com](mailto:info@maestro-zapper.com)

## Quelques notes importantes

**«L'électricité peut maintenant être utilisée pour tuer bactéries, virus et parasites en quelques minutes, et non après des jours ou semaines, tel que requis par les antibiotiques. Si vous avez souffert d'une infection chronique, ou si vous avez le cancer ou le SIDA, apprenez à fabriquer cet appareil électronique qui arrêtera immédiatement ces souffrances. C'est sécuritaire, sans effets secondaires et n'interfère avec aucun traitement en cours.»**

**D'après : The Cure For All Diseases, Dr H. R. Clark**

**Si, acculé par le désespoir, vous vous attendez à un miracle,  
ce produit n'est pas pour vous.  
Les miracles, nous croyons en eux, mais ce n'est pas notre rayon :  
Nous n'en vendons pas.**

Certains sites Internet associent zapper et maladies graves.  
Ce n'est pas notre rôle de faire de telles affirmations. La maladie ne nous intéresse pas.  
Nous la laissons aux experts des états maladifs

Nous sommes seulement intéressés à nous sentir mieux, ce qui est hautement subjectif, et à nous débarrasser d'autant d'intrus mal venus qui siphonnent nos ressources premières que possible.  
Ces intrus, qui vivent à nos dépens, nous les désignons sous le nom générique de "**parasites**".

Nous expérimentons sur nous l'influence du zapper sur ces parasites, sur une base hypothétique et empirique, qui n'a rien à voir avec la médecine ou la démarche scientifique.

### Exonération de responsabilité

**Les principes exposés ici le sont à titre d'hypothèses et de théories n'ayant aucun fondement médical ou scientifique reconnu officiellement.**

**Santé Canada (Canada) et la Food and Drugs Administration (USA) n'ont pas effectué de recherche officielle sur la technologie décrite ou sur les appareils dont il est question dans ce manuel. Ils ne peuvent donc émettre une quelconque garantie quant à leur efficacité ou leur sécurité.**

**Cette technologie et ces appareils ne sont pas exposés ou vendus pour diagnostiquer, traiter, guérir ou prévenir une maladie.**

**Si la maladie est en cause, S.V.P., consulter un expert dûment licencié dans ce domaine : Votre médecin (M.D.) traitant.**

## Table des matières

|   |    |
|---|----|
| <b>1.0 INTRODUCTION :</b> _____                 | 3  |
| 1.1 Matériel reçu ... ..                        | 4  |
| 1.2 Description extérieure ... ..               | 4  |
| 1.3 Essai du matériel reçu ... ..               | 5  |
| 1.4 Quelques notes sur les électrodes ... ..    | 5  |
| 1.5 Avant de passer aux actes ... ..            | 6  |
| 1.6 Ce que fait un zapper de Hulda Clark ... .. | 7  |
| <b>2.0 GUIDE TECHNIQUE:</b> _____               | 8  |
| 2.1 Fréquences ... ..                           | 8  |
| 2.2 Séquences ... ..                            | 8  |
| 2.3 Messages délivrés par la LED ... ..         | 9  |
| 2.3 Guide de dépannage ... ..                   | 10 |
| <b>3.0 INFORMATIONS :</b> _____                 | 11 |
| 3.1 Références techniques <b>MZ6</b> ... ..     | 11 |
| 3.2 Références utiles . ... ..                  | 13 |
| 3.2 Autres produits ... ..                      | 14 |
| 3.3 Garanties et procédures de retour ... ..    | 15 |



## 1.0 INTRODUCTION

La générosité et l'ouverture d'esprit de la Dre Hulda R. Clark ont rendu le présent travail possible. Ses écrits ont été une inspiration constante et nous la citons à plusieurs reprises.

Voici sa citation de droits d'auteur : *"The cure For All Diseases"* :

*© Copyright 1995 by Hulda Regehr Clark,  
All rights reserved.*

*Permission is hereby granted to make copies  
document for non-commercial purposes provided  
the original copyright notice is included.*



**Avant tout, merci de nous faire confiance pour l'achat et l'essai de cet appareil, qui, nous le souhaitons sincèrement, vous sera utile et vous conduira, à sa façon, vers une plus grande autonomie de votre bien-être...**

## 1.1 Matériel reçu



Un (1) **MZ6** ou bien **MZ6CVS**

⇒ **Deux poignées** (cylindres en cuivre), avec leurs câbles de connexion.

⇒ **Ce Manuel Man\_FMZ6** en format PDF



**À cause de restrictions postales, tous nos appareils sont envoyés sans batterie 9V.**

**Prévoyez d'en avoir une disponible quand votre zapper arrivera**  
**Recommandé : Batterie alcaline ou rechargeable sur le modèle CVS (toutes les autres feront aussi l'affaire)**



La version « normale » est identifiée par un point sur « **9V Battery** », indiquant que la sortie est accrochée sur la batterie 9V



La version CVS est identifiée par un point rouge sur « **CVS - 11V** », indiquant que la sortie est accrochée sur un régulateur-survolteur de 11V

## 1.2 Description du MZ6

Le boîtier du **MZ6** a cinq points d'intérêt :



**=1= Sur la face arrière** se trouve la trappe donnant accès à la batterie 9V

**=2= Sur la face en haut**, se trouve l'indicateur de **marche**, ainsi que les FLS DE connexion de sortie active (**ROUGE**) et passive (**NOIRE**)

**=3= La face avant comporte un écusson** résumant les principales fonctions décrites, ainsi que le rappel des fréquences choisies.

**=4= Le côté gauche** a un sélecteur combiné Marche/ **ARRÊT**, et de 2 groupes de fréquences.

**=5= Le côté droit** a un sélecteur permettant de choisir les fréquences disponibles sur chaque groupe.



Les poignées sont des cylindres en cuivre pur (99.5%) de environ 22mm de diamètre et 12cm de long.

Elles possèdent une vis soudée, permettant une prise solide de la pince crocodile. Cette disposition est unique sur le marché.



Les câbles, de environ 1m de long, ont une fiche banane mâle-femelle à un bout, et une pince croco à l'autre, permettant une multitude de combinaisons.

### Description générale :

**Le MZ6** est un zapper utilisant un puissant micro-contrôleur pour fabriquer ses fréquences, avec une **précision de 1%**, hors portée des autres zappers utilisant un 555.

La résistance interne de cet appareil est de 806\_Ohms, en parallèle avec un condensateur de 4.7uF, facilitant le passage des hautes fréquences présentes dans les harmoniques créées par les ondes carrées.

Ce circuit est souvent appelé « Super Stabilized Waveform »  
Et autres noms similaires.

Le **MZ6** n'a aucune prétention, sinon de vous fournir un bon zapper, robuste et polyvalent, avec 6 fréquences différentes qui sauront satisfaire les plus exigeants de par leur choix et leur disponibilité facile.

**Les 6 fréquences disponibles sont : 30kHz, Balayage entre 8kHz et 16kHz, 2.5kHz avec balayage, 1kHz, 15Hz, et 7.83Hz**

Si vous êtes à la recherche de ce qui se fait de mieux, dans un zapper de base, ou un zapper utilisant des fréquences, le **MZ6** saura vous satisfaire, à un prix abordable, laissant les autres zappers à 2 ou 3 fréquences loin derrière.

----------

## 1.3 Essai du matériel reçu

- ◆ Étalez devant vous le matériel reçu.
- ◆ Assurez-vous que l'interrupteur est fermé
- ◆ Ouvrez le compartiment de la pile dans l'arrière du boîtier (poussez vers l'intérieur ET vers le bas avec votre pouce, dans l'endroit marqué avec un triangle fléché).
- ◆ Connectez la batterie 9V (**L'appareil est protégé contre les erreurs de connexion**), placez la batterie dans son logement et fermez le compartiment de la pile.
- ◆ Allumez l'appareil sur une séquence au choix.
- ◆ L'indicateur lumineux produit une séquence de démarrage, indiquant l'état d'usure de la batterie. (Lire le chapitre 2.2 Séquences) (si cette séquence initiale fonctionne, le micro-contrôleur fonctionne)
- ◆ Avec les tubes de cuivre connectés sur le zapper, serrons modérément ces tubes avec des mains propres et légèrement humides et observez l'indicateur lumineux :  
Entre 2 scintillements aux 2 secondes, la LED allume faiblement, indiquant ainsi que le courant passe à travers vos mains.

**Nous avons essayé tous les circuits de l'appareil.**

Lisez aussi le manuel général « Le zapper : Ce qu'il est – Comment l'utiliser » de Zapperwise

----------

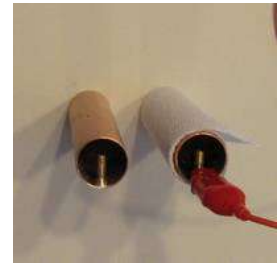
## 1.4 Quelques notes sur les électrodes

Nous utilisons des électrodes spéciales **HH4**, utilisant une vis soudée à un bout du zapper, offrant une prise inégalée aux pinces crocodile.

De plus, la pince étant au centre du tube, a peu de contact avec le papier humide, et ne touche pas la peau, évitant ainsi de l'irriter

Pour profiter de ce détail important, placer la pince bien enfoncée, de façon à placer le bout ajouré de la pince, sur la vis.

Ne pas oublier de placer deux tours de papier essuie-tout humide autour de chaque tube.



## 1.5 Avant de passer aux actes, vous devriez savoir que...

**À cause d'une législation Nord Américaine TRÈS stricte, cet appareil n'est pas vendu pour un usage sur des humains ou sur des animaux, que seuls les médecins et vétérinaires peuvent, légalement traiter.**

Si vous décidez d'en faire usage dans ce sens, sachez que vous le faites sous votre entière responsabilité.

Ce site : <http://www.zapperwise.com> donne des informations supplémentaires sur ces appareils.

**Note supplémentaire : Il est toujours conseillé, avec tout appareil électronique, quel qu'il soit, d'éviter son utilisation sur des personnes ayant d'autres appareils électroniques vitaux tels un pacemaker, ou bien sur des femmes enceintes.**



**Si vous avez l'impression que ce zapper n'est pas fait pour vous, quelle qu'en soit la raison... Utilisez sans hésiter notre offre d'essai de 60 jours et suivez les instructions, en fin de manuel, pour nous retourner ce matériel.**

## 1.6 Ce que fait un « zapper de Hulda Clark »

**Les recommandations de la Dre Clark, sont éparpillées sur plusieurs livres**

Voici les plus connues :

- 1\_ TCFAD-pp15 : **Une sortie exclusivement positive** (Courant continu)
- 2\_ TCFAD pp15 : **Possibilité de faire une séquence 7-20**
- 3\_ TCFAD pp15 : **Une fréquence de travail entre** (environ) **10Hz et 500 000Hz**
- 4\_ TCFAD pp15 : **Un voltage suffisant** (approximativement entre 5V et 10V)
- 5\_ TCFAD pp28 : **Courant limité à 3 ou 4mA crête** (Impédance interne de environ 1kOhm)
- 6\_ TCFHIV&AIDS pp515 : **Pas moins de 0.25V en tout temps** (Offset), pour s'assurer que la 1<sup>ère</sup> règle est suivie

et d'autres moins connues

- 7\_ TCFAD-pp22 **Utilisation de tubes en cuivre pur de bonne dimension** (22mm x 10 à 13cm)
- 8\_ TCFHIV&AIDS pp71 : **Possibilité de faire une séquence continue** jusqu'à 8 ou 10h
- 9\_ TCFHIV&AIDS pp77 : **Si le zapping ciblé ou l'homéographie est impliqué, une alimentation d'au moins 9V est nécessaire**
- 10\_ TCFHIV&AIDS pp144 **Utilisation de tubes en cuivre pour zapper sous les pieds** (meilleur qu'une plaque)
  
- 11\_ TCFHIV&AIDS pp150 : **Opération sur batterie uniquement. Pas d'opération sur la ligne 110/220VAC** **Doit on se le faire dire par la Dre Clark?!**

TCFAD : The Cure For All Diseases (1995)

TCFHIV&AIDS : [The Cure For HIV & AIDS](#)

## 2.0 Guide technique

### 2.1 Fréquences

Voici la sélection de fréquences, utilisée dans ce zapper :

**A.1 : 30kHz** 1%, Rapport cyclique : 57%

C'était la fréquence de travail de la Dre Clark. C'est aussi notre référence.

**A.2 : Balayage de fréquence entre 7937Hz et 16000Hz (1%)**: Rapport cyclique de 80% et plus. Sortie de 255 fréquences différentes, mélangées par un générateur de nombres pseudo-aléatoires, pour une création maximum d'harmoniques.

**Un choix unique, propre à Maestro-Zapper**

Ce balayage de fréquences peut remplacer en toutes occasions, la fréquence de (environ) 30kHz, souvent utilisée par la Dre Clark.

**A.3 : 2.5kHz** 1%, Rapport cyclique de 93.5%.

C'est une fréquence très à la mode actuellement.

**Dans notre cas, elle fait un balayage étroit de fréquence entre 2424Hz et 2522Hz, avec 64 fréquences différentes. Un choix unique, propre à Maestro-Zapper**

**B.1 : 1000Hz** 1%, rapport cyclique de 90%.

**B.2 : 15Hz** 1%, Rapport Cyclique de 90%.

Cette fréquence fait part des ondes naturelles produites par le cerveau.

**B.3 : 7.83Hz** 1%, Rapport Cyclique de 80%.

Cette fréquence fait part des ondes naturelles produites par le cerveau.

C'est la principale fréquence de résonance produite par la Terre, et à laquelle nous y sommes très sensibles. **On l'appelle aussi « Fréquence de Schumann ».**

**Ces 5 fréquences peuvent être changées en cours de session, en tout temps.**



**Les rapports cycliques** (Duty-Cycle) d'une forme d'onde carrée : Lorsque le R\_C est de 50%\_On, et la forme d'onde parfaite, la production d'harmoniques 1, 3, 5, 7, 9, ... (impaires) est facilitée.

Si le rapport est différent, la production d'autres harmoniques est possible. Un rapport de 66%\_On facilite la production d'harmoniques 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11, ...

D'une façon simple, plus le temps est débalancé, plus, plus le nombre d'harmoniques créées sera élevé. Une limite pratique à ce raisonnement existe dans notre emploi en zapper.

Les fréquences créées par le **MZ6** suivent cette règle.



### 2.2 Séquences

Le **MZ6** n'a qu'une séquence de démarrage, permettant d'indiquer l'état d'usure de la batterie 9V lorsqu'on l'allume :

= 4 scintillements indiquent une batterie « pleine » (cette indication peut varier avec le type de batterie)

= 3 ou 2 scintillements indiquent une batterie encore en bon état de marche.

= 1 scintillement indique un voltage très bas. Il est temps de penser à changer la batterie.

Si la batterie n'a plus une énergie suffisante (6.1V et moins), le **MZ6** s'arrêtera de lui-même

Par la suite, un scintillement aux 2 secondes indique que le zapper est en marche.

Le **MZ6** va sortir la fréquence choisie aussi longtemps que l'interrupteur est à « MARCHE »



En ce qui concerne les fréquences, le **MZ6** n'a aucune séquence pré-programmée. **VOUS et votre montre décidez, avec intelligence, du programme.**

La simplicité du **MZ6**, permet des fréquences « complexes », et a quand même une grande souplesse d'utilisation, en autant que l'expérimentateur (vous) fasse sa part.



## **2.3 Messages délivrés par la LED**

Le MZ6 a un indicateur lumineux sur le dessus, appelé DEL (Diode Electro-Luminescente) (Ou LED). Voici ce que cette LED a à dire...

Au tout début de la séance, lorsqu'on vient d'allumer le zapper, la LED scintille plusieurs fois, donnant une indication grossière du voltage de la batterie :

4 ou 5 scintillements indiquent une batterie « neuve »

2 ou 3 scintillements indiquent une batterie à mi-vie.

1 ou 2 scintillements indiquent une batterie en fin de vie. Il serait temps d'en préparer une neuve, bien que le MZ6 puisse faire plusieurs sessions.

Lorsque le MZ6 ne trouve plus assez d'énergie, il éteindra l'appareil.

Ce début de séance indique aussi que le programme fonctionne normalement, puisque c'est ce programme qui contrôle la LED

Après environ 2 secondes, la sortie enclenche, et la LED va scintiller une fois à chaque 2 secondes (sur tous les programmes sauf la fréquence composite 7.83Hz & 10kHz), pour indiquer que le zapper est en bonne condition et en marche.

Sur la fréquence 7.83Hz, le scintillement suit la fréquence, et donne un petit flash 7.8 fois par seconde.

Cette LED a aussi une autre fonction : Un circuit de surveillance détecte tout courant sortant du zapper, donnant une bonne indication que vous êtes bien branché.

La LED va allumer légèrement et proportionnellement au courant de sortie.

Pour vérifier cette fonction, le zapper en marche et les tubes de cuivre branchés, provoquer un court circuit entre les tubes, et regarder l'effet sur la LED : Elle allume au maximum, tout en donnant ses flash à chaque 2 secondes. Retirer le court -circuit.

Prendre dans ses mains les tubes et revérifier que la LED allume aussi : Vous venez de vérifier que vous êtes bien branché.

Note : Dans les fréquences entre 1kHz (B1) et 30kHz (A1), le courant de sortie est vu comme un éclairage faible, mais continu, car l'œil ne peut suivre de si hautes fréquences.

Il en va autrement avec la fréquence de 15Hz, et de 7.83Hz : Vous verrez un léger scintillement suivre le courant de sortie : Normal, car l'œil peut suivre alors ces basses fréquences.

## **2.4 Guide de dépannage**

Les circuits du **MZ6** sont TOUS essayés en usine - **Tous, incluant le votre.**

L'indicateur lumineux, directement reliés au uC, vous donnent une indication rudimentaire que le uC est fonctionnel :

= **Si la séquence de départ est opérationnelle, le uC est opérationnel.**

### **L'indicateur de marche n'allume pas (scintillement aux 2 secondes):**

Explication : Lorsque la batterie est trop faible, le uC refuse de fonctionner.

Changez de batterie. (« Panne » de loin la plus fréquente 😊).

Si vous suspectez un problème avec votre zapper, l'instrument le plus approprié est un oscilloscope. Si vous n'avez qu'un voltmètre, quelques tests rudimentaires peuvent être quand même faits.

### **Essai rapide des circuits de sortie:**

Votre **MZ6** est bien protégé contre les court-circuits à la sortie, ce qui permet de la court-circuiter pour faire allumer l'indicateur de « sortie bien branchée »

Vous remarquerez que, avec les fréquences 15Hz et surtout 7.83Hz, ce circuit scintille au rythme de la fréquence de façon visible, indiquant ainsi que le zapper et les circuits de sortie fonctionnent normalement.

### **Essai des circuits de sortie (MZ6) avec l'aide d'un voltmètre :**

Voici les mesures que vous devriez obtenir, avec une pile neuve SHD ou alcaline (avec une batterie rechargeable, elles seront inférieures d'environ 1V), à la sortie du zapper :

|            |              |                                |
|------------|--------------|--------------------------------|
| 30kHz : 5V | 2.5kHz : 8V; | 15Hz : 6.2 à 7.2V changeant    |
| 10kHz : 7V | 1kHz : 7V    | 7.83Hz : 4.2V à 5.2V changeant |

À cause du rapport cyclique, les mesures se situent entre la moitié du voltage de la batterie, et les  $\frac{3}{4}$  du voltage de la batterie, environ.

### **Essai des circuits de sortie (MZ6CVS) avec l'aide d'un voltmètre :**

Voici les mesures que vous devriez obtenir, avec une pile SHD, alcaline ou rechargeable, à la sortie du zapper :

|              |                        |                                |
|--------------|------------------------|--------------------------------|
| 30kHz : 6.4V | <b>2.5kHz : 10.3V;</b> | 15Hz : 8.3 à 8.5V changeant    |
| 10kHz : 8.8V | 1kHz : 8.9V            | 7.83Hz : 5.6V à 6.4V changeant |

Le voltage moyen plus élevé est dû au régulateur de voltage fournissant un 11V à l'étage de sortie.

Note : Les VOM sont calibrés pour une fréquence de 60Hz sinusoïdale. Ils peuvent réagir différemment avec des fréquences « hautes » comme 1kHz ou 30kHz.

Leur mesure pourrait être différente de celles indiquées.

**Faites nous savoir votre problème, pour une correction immédiate.**



## 3.0 INFORMATIONS

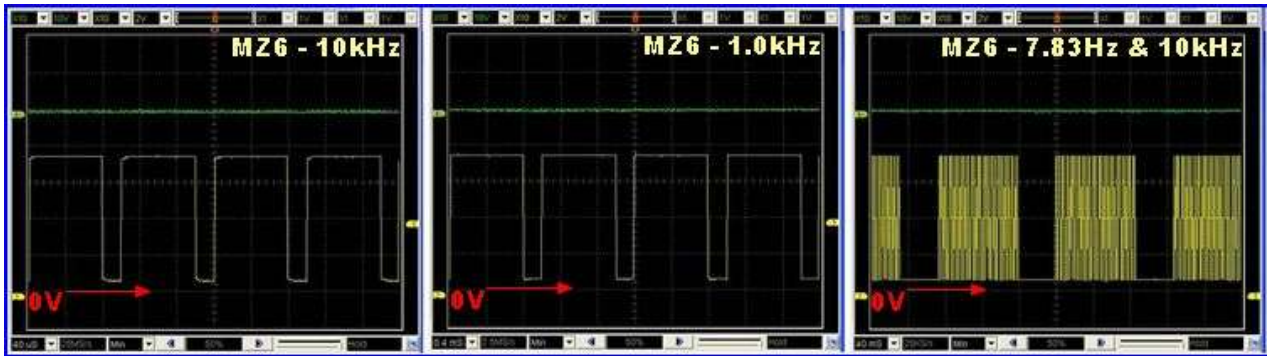
### 3.1 Références techniques MZ6

- ◆ Boîtier ABS 4.1"x2.625"x1.1" .
- ◆ **Conception CMOS & micro-contrôleur.**  
**Composants SMD, 1% pour composants critiques**
- ◆ Circuit imprimé double face de qualité industrielle.
- ◆ Batterie 9V, SHD, alcaline ou rechargeable.
- ◆ **La version CVS utilise un régulateur 10.8V pour l'étage de sortie. La version NoCVS a l'étage de sortie directement relié à la batterie.**
- ◆ Protection contre l'inversion de voltage à l'entrée (batterie).
- ◆ **ATTENTION : Les chargeurs de batterie dépassent largement ce maximum. Ne les connectez pas directement au zapper!**
- ◆ Décalage du seuil bas de voltage à la sortie ("offset") : 0.4V min.
- ◆ Indication de l'état d'usure de la batterie à la mise en marche.
- ◆ Indication de sortie bien branchée tout au long de la session.



- ◆ Tubes en cuivre multifonctions, 5" long (12cm) et 0.87" Dia (22mm) pour une utilisation confortable
- ◆ **6 fréquences disponibles, onde carrée**
  - ◆ 30kHz 1%; Rapport cyclique de 57%
  - ◆ 8kHz à 16kHz : Balayage LARGE produisant 255 fréquences différentes, R/C 90%
  - ◆ 2.5kHz : Balayage étroit de fréquence entre 2424Hz et 2522Hz, produisant 33 fréquences différentes. R/C de 93.5%
  - ◆ 1.0kHz 1% ; Rapport cyclique de 90%
  - ◆ 15Hz 1%, Rapport cyclique de 90%
  - ◆ 7.83Hz 1% Modulation isochronique avec porteuse de 10kHz
- ◆ Fréquence de coupure à -3dB (Harmoniques) : 3.5MHz
- ◆ Filtre passe Haut augmentant les hautes fréquences (souvent appelé « Super Stabilized Waveform » et autres noms similaires
- ◆ Consommation sans charge : 1.9mA.
- ◆ Autonomie évaluée à 72h en continu avec une batterie SHD. Beaucoup plus avec une batterie alcaline.





**Fréquences nominales générées par le balayage " 8kHz à 16kHz "**, entre 7937Hz et 16000Hz, soit un total de 255 fréquences différentes, chacune générant un grand nombre d'harmoniques paires et impaires (Rapport cyclique de 80% et plus) Chiffres en Hz, arrondis au Hz près

7937 7952 7968 7984 8000 8016 8032 8048 8065 8081 8097 8114 8130  
 8147 8163 8180 8197 8214 8230 8247 8264 8282 8299 8316 8333 8351  
 8368 8386 8403 8421 8439 8457 8475 8493 8511 8529 8547 8565 8584  
 8602 8621 8639 8658 8677 8696 8715 8734 8753 8772 8791 8811 8830  
 8850 8869 8889 8909 8929 8949 8969 8989 9009 9029 9050 9070 9091  
 9112 9132 9153 9174 9195 9217 9238 9259 9281 9302 9324 9346 9368  
 9390 9412 9434 9456 9479 9501 9524 9547 9569 9592 9615 9639 9662  
 9685 9709 9732 9756 9780 9804 9828 9852 9877 9901 9926 9950 9975  
 10000 10025 10050 10076 10101 10127 10152 10178 10204 10230 10256 10283  
 10309 10336 10363 10390 10417 10444 10471 10499 10526 10554 10582 10610  
 10638 10667 10695 10724 10753 10782 10811 10840 10870 10899 10929 10959  
 10989 11019 11050 11080 11111 11142 11173 11204 11236 11268 11299 11331  
 11364 11396 11429 11461 11494 11527 11561 11594 11628 11662 11696 11730  
 11765 11799 11834 11869 11905 11940 11976 12012 12048 12085 12121 12158  
 12195 12232 12270 12308 12346 12384 12422 12461 12500 12539 12579 12618  
 12658 12698 12739 12780 12821 12862 12903 12945 12987 13029 13072 13115  
 13158 13201 13245 13289 13333 13378 13423 13468 13514 13559 13605 13652  
 13699 13746 13793 13841 13889 13937 13986 14035 14085 14134 14184 14235  
 14286 14337 14388 14440 14493 14545 14599 14652 14706 14760 14815 14870  
 14925 14981 15038 15094 15152 15209 15267 15326 15385 15444 15504 15564  
 15625 15686 15748 15810 15873 15936 16000

Chacune de ces fréquences va générer une multitude d'harmoniques.

**Fréquences nominales générées par le balayage " 2.5kHz "**.

Total de 64 fréquences différentes

Fréquences en Hz

2426 2427 2429 2430 2432 2433 2435 2436 2438 2439 2441 2442 2443  
 2445 2446 2448 2449 2451 2452 2454 2455 2457 2459 2460 2462 2463  
 2465 2466 2468 2469 2471 2472 2474 2475 2477 2478 2480 2481 2483  
 2484 2486 2488 2489 2491 2492 2494 2495 2497 2498 2500 2502 2503  
 2505 2506 2508 2509 2511 2513 2514 2516 2517 2519 2520 2522

Chacune de ces fréquences va générer une multitude d'harmoniques paires et impaires  
 chacune - RC = 93%.

## **3.2 Références utiles**

Les sites Internet ont une vie souvent éphémère et une recherche de sites en rapport avec votre curiosité est conseillée. Voici quelques sites intéressants (2010)

### **Références utiles en Anglais:**

[www.naturalhealthsupply.com](http://www.naturalhealthsupply.com)

Produits ressources cités par le Dr H.Clark

[www.drclarkbooks.com](http://www.drclarkbooks.com)

Maison d'édition publiant les livres du Dr Clark, entre autres.

[www.mercola.com](http://www.mercola.com)

Ma meilleure source-santé de documentation touchant la médecine officielle. Site basé aux États Unis.

[www.sharinghealth.com](http://www.sharinghealth.com)

Site dédié à Bob Beck. Bonne source d'information.

[www.electroherbalism.com/bioelectronics/](http://www.electroherbalism.com/bioelectronics/)

Bonne source d'information sur les

fréquences.

<http://curezone.com/forums/f.asp?f=292>

Forum aux nombreux sujets (en Anglais), incluant un forum d'aide pour le zapper.

Beaucoup d'activité. Recommandé

### **Sites en Français (assez rares)**

[www.zapperwise.com](http://www.zapperwise.com)

Site dédié au zapper de Hulda Clark. La meilleure source pour son choix de schémas. Une suite naturelle et à jour, de ce manuel. Nombreux articles concernant le zapper. À visiter régulièrement!

[www.maestro-zapper.com](http://www.maestro-zapper.com)

Le zapper à son meilleur. Vous trouverez plusieurs zappers suivant vos goûts et vos besoins.

<http://dr.huldaclark.de/france/eingang4.htm>

Site Internet en français avec de nombreux

articles sur le zapper et son usage.

<http://forum.aceboard.net/177758-1943-0-methodes-naturelles-marche.htm>

Forum MELODIE : MEtaux LOurds Detoxication Information EntraideForum

A plusieurs sujets sur le zapper. Sympathique, aidant et convivial. Recommandé

## 3.2 Autres produits de Maestro-Zapper



**Le MZ3c** : est construit sur la même plateforme que le MZ6. Plus complet, il possède 4 séquences différentes, dont la 7-20, 28-20, DS et 3h continu, et 6 fréquences en mémoire (30kHz, FV, 2.5kHz, 1kHz, 15Hz et 7.83Hz). Il a aussi un CVS et un VCCS intégré.

Avec ses deux balayages de fréquence (2.5kHz et FV sur une pleine octave), c'est une option intéressante aux zappers en fréquence utilisant des modules séparés.

Nouveau sur cette version, un programme (DS) a été conçu pour vous mettre dans un état propice à un sommeil profond.

**Il s'adresse au professionnel de la santé, autant qu'à l'expérimentateur avisé.**

**Le MZ6** : est construit sur la plate-forme du **MZ3b**, dont il retient plusieurs fonctions. C'est un zapper utilisant un uC, sans prétentions, pour un usage journalier. Ses 6 fréquences, 30kHz, 10kHz, 2.5kHz à balayage étroit, 1kHz, 15Hz et 7.83Hz le rendent sans égal dans le domaine des zappers multi-fréquences (2 ou 3) utilisant le 555

Actuellement, il y a 4 versions du **MZ6** :

**MZ6** : 6 fréquences, dont deux sont un balayage de fréquence (2.5k, 8kHz à 16kHz) (Montré à droite)

**MZ6CVS** : 6 fréquences + un régulateur 11V

**MZ6AK** : 5 fréquences, dont deux balayages + programme DS

**MZ6AK\_CVS** : Un MZ6AK avec un régulateur 11V



Depuis Septembre 2010, une nouvelle ligne d'appareils est fabriquée / distribuée par Maestro-Zapper :

**Montré ici, le CSG01F-Auto : Un générateur d'argent colloïdal incluant une source de courant constant de 1mA, un arrêt automatique et deux choix de concentration**

L'eau colloïdale a une multitude d'usages domestiques et est un complément idéal au zapper.

Les modèles présentés ici ont été conçus pour un usage domestique et sont assez petits pour être utilisés partout en cas d'urgence.

Leur prix, comparés à la compétition, est des plus intéressants.



### **3.3 GARANTIES ET PROCÉDURES DE RETOUR**

Nous garantissons que nos produits sont exempts de toute défectuosité de matériel et de fabrication, et qu'ils se conforment aux références techniques décrites pour chaque appareil. La période de cette garantie est de 12 mois, la preuve d'achat originale faisant foi.

Ne sont pas couverts dans cette garantie : Dommages résultant d'une utilisation non prévue, d'abus, négligence, accidents ou " Actes de Dieu ou Naturels ".

L'appareil sera réparé ou échangé, pour un appareil identique ou équivalent, à notre choix. La responsabilité du transport (frais de transport et assurances) sont à votre charge.

#### **Garantie d'essai applicable aux zappers seulement** (CSG exclus)

**Si après la réception de votre zapper, vous n'êtes pas entièrement satisfait, veuillez nous le retourner à l'intérieur des 7 jours suivant sa réception.**

Dans un état neuf, pour un remboursement complet, excluant les frais de transport et manutention.

**Si après usage de votre zapper, vous trouvez que cet appareil n'est pas fait pour vous, quelle qu'en soit la raison, veuillez nous le retourner à l'intérieur des 60 jours suivant sa réception.**

Dans un état presque neuf, étant entendu qu'il a été utilisé sans être abusé. Une déduction de 15% du coût initial sera déduite.

S'il est retourné usé ou non fonctionnel : La nature du problème sera investiguée. Si cela relève de la garantie, un montant de 15% sera déduit (remboursement de 85% du remboursement complet. Sinon, une déduction ne dépassant pas 70% sera appliquée au coût initial.

Ne sont pas couverts dans cette garantie : Dommages résultant d'une utilisation non prévue, d'abus, négligence, accidents ou " actes de Dieu ou Naturels ".

Veillez noter que seulement le matériel NEUF (ou considéré comme tel à notre point de vue) sera remboursé intégralement. Tenant compte de ceci, SVP, traitez le matériel reçu avec beaucoup d'égards, spécialement pour les 60 premiers jours (:-).

La responsabilité du transport (frais de transport et assurances) sont à votre charge.

Un remboursement complet (ou coût initial) signifie : Le prix tel qu'indiqué dans la facture, excluant tout coût de transport, dédouanement, manutention ou assurances.

## **Instructions de retour :**

SVP, envoyez nous un e-mail à : [info@maestro-zapper.com](mailto:info@maestro-zapper.com) avec une courte description de votre demande :

### **1. Demande de remboursement sur garantie d'essai :**

\* Date et numéro d'achat, modèle, raison du retour (pour nos statistiques de retour seulement, aucune autre question demandée)

### **2. Retour sur garantie pour réparation :**

\* Date et numéro d'achat, modèle, comment c'est arrivé, qu'est ce qui ne marche pas.

**3. Vous recevrez par retour d'E-mail**, les instructions pour un retour, remboursement ou réparation dans les plus brefs délais.

Les coûts de transport et assurance pour le retour de l'ensemble retourné sont à vos frais et sous votre responsabilité.

## **Maestro-Zapper**

Concepteur et fabricant d'appareils électroniques  
destinés au mieux-être

<http://www.maestro-zapper.com>  
[info@maestro-zapper.com](mailto:info@maestro-zapper.com)

Laval – Québec – Canada – H7K 1J4

