

# MZ3c

## De Maestro-Zapper

### Specifications



**Maestro-Zapper : Concepteur et  
manufacturier d'appareils électroniques  
destinés au Mieux-être**

**<http://www.maestro-zapper.com>  
[info@maestro-zapper.com](mailto:info@maestro-zapper.com)**

## Quelques notes importantes

*«L'électricité peut maintenant être utilisée pour tuer bactéries, virus et parasites en quelques minutes, et non après des jours ou semaines, tel que requis par les antibiotiques. Si vous avez souffert d'une infection chronique, ou si vous avez le cancer ou le SIDA, apprenez à fabriquer cet appareil électronique qui arrêtera immédiatement ces souffrances. C'est sécuritaire, sans effets secondaires et n'interfère avec aucun traitement en cours.»*

*D'après : The Cure For All Diseases, Dr H. R. Clark*

**Si, acculé par le désespoir, vous vous attendez à un miracle,  
ce produit n'est pas pour vous.  
Les miracles, nous croyons en eux, mais ce n'est pas notre rayon :  
Nous n'en vendons pas.**

Certains sites Internet associent zapper et maladies graves.  
Ce n'est pas notre rôle de faire de telles affirmations. La maladie ne nous intéresse pas.  
Nous la laissons aux experts des états malades.

Nous sommes seulement intéressés à nous sentir mieux, ce qui est hautement subjectif, et à nous débarrasser autant que possible, de ces intrus mal venus, qui siphonnent nos ressources premières.  
Ces intrus, qui vivent à nos dépens, nous les désignons sous le nom générique de "**parasites**".

Nous expérimentons sur nous l'influence du zapper sur ces parasites, sur une base hypothétique et empirique, qui n'a rien à voir avec la médecine ou la démarche scientifique.

### Exonération de responsabilité

**Les principes exposés ici le sont à titre d'hypothèses et de théories n'ayant aucun fondement médical ou scientifique reconnu officiellement.**

**Santé Canada (Canada) et la Food and Drugs Administration (USA) n'ont pas effectué de recherche officielle sur la technologie décrite ou sur les appareils dont il est question dans ce manuel. Ils ne peuvent donc émettre une quelconque garantie quant à leur efficacité ou leur sécurité.**

**Cette technologie et ces appareils ne sont pas exposés ou vendus pour diagnostiquer, traiter, guérir ou prévenir une maladie.**

**Si la maladie est en cause, S.V.P., consulter un expert dûment licencié dans ce domaine : Votre médecin (M.D.) traitant.**

## Table des matières

<b>1.0 INTRODUCTION :</b> _____	3
1.1 Matériel reçu ... ..	4
1.2 Description extérieure du MZ3c ... ..	4
1.3 Essai du matériel reçu ... ..	7
1.4 Quelques notes sur les électrodes ... ..	7
1.5 Avant de passer aux actes ... ..	8
<b>2.0 GUIDE TECHNIQUE:</b> _____	9
2.1 Fréquences ... ..	9
2.2 Séquences automatiques ... ..	10
2.3 Choix de séquences, fréquences et courant ... ..	12
2.4 Guide de dépannage ... ..	14
2.5 Références techniques MZ3c ... ..	16
<b>3.0 INFORMATIONS :</b> _____	18
3.1 Références ... ..	18
3.2 Autres produits ... ..	19
3.2 Garanties et procédures de retour ... ..	20
<b>ANNEXES</b>	
Annexe_1 Fréquences nominales du « 2.5kHz » ... ..	21
Annexe_2 Fréquences nominales du « FV » ... ..	21
Annexe_3 Documents à télécharger ... ..	22
Annexe_4 Monologue à bâtons rompus ... ..	22



## 1.0 INTRODUCTION

La générosité et l'ouverture d'esprit de la Dre Hulda R. Clark ont rendu le présent travail possible. Ses écrits ont été une inspiration constante et nous la citons à plusieurs reprises. Voici sa citation de droits d'auteur : *"The cure For All Diseases"* :

*© Copyright 1995 by Hulda Regehr Clark,  
All rights reserved.  
Permission is hereby granted to make copies  
document for non-commercial purposes provided  
the original copyright notice is included.*



Avant tout, merci de nous faire confiance pour l'achat et l'essai de cet appareil, qui, nous le souhaitons sincèrement, vous sera utile et vous conduira, à sa façon, vers une plus grande autonomie de votre bien-être...

## 1.1 Matériel reçu



- ⇒ **Deux poignées** (cylindres en cuivre) HH3, avec leurs câbles de connexion.
- ⇒ **Ce Manuel F\_MZ3cMan** en format PDF
- ⇒ **Un (1) MZ3c** avec source de courant constant.

**À cause de restrictions postales, tous nos appareils sont envoyés sans batterie 9V. Prévoyez d'en avoir une disponible quand votre zapper arrivera**  
**Recommandé : Batterie alcaline ou rechargeable (toutes les autres feront aussi l'affaire)**



## 1.2 Description extérieure du MZ3c

**Description générale :** Le MZ3c est une intégration de 4 appareils assez différents :

**1\_ Un zapper de « H. Clark » (SA1)** utilisant la fréquence originale (30kHz) et la séquence originale de 7mn en marche et 20mn en pause, répétée 3 fois (7-20). Le tout se déroule de façon automatique, avec un arrêt et mise en sommeil du zapper, à la fin de la session. Durée totale de 61mn. Cette séquence forme un tout homogène où les temps séquencés et la fréquence sont fixes (ne peuvent être modifiés en cours de route).

**2\_ Un zapper de « H. Clark » (SA2)** Avec l'idée de base du 7-20, nous vous proposons une séquence automatique plus musclée, conçue pour tirer le maximum du balayage étroit autour de 2.5kHz, mettant en œuvre l'effet supplémentaire des fréquences. Cette séquence a un temps de marche de 28mn (à la place de 7mn) et un temps de pause de 20mn, répété 3 fois.

**Il vous donnera un temps actif 4 fois plus long, pour une durée totale de seulement 2h04mn.**

Ici aussi, cette séquence forme un tout homogène où les temps séquencés et la fréquence sont fixes (ne peuvent être modifiés en cours de route).

**3\_ Un zapper de « H. Clark » en régime continu (Cxx)**, jusqu'à une durée de 3h09mn, ayant la possibilité d'utiliser 6 fréquences différentes, dont deux avec un balayage de fréquence. Dans ce mode, vous pouvez changer de fréquence à votre gré, tout au long de la session. Parfait pour un zapping en durée, ou pour expérimenter l'effet des fréquences, avec des séquences faites sur mesure par vous et votre montre.

**4\_ Un zapper qui veut vous faire bien dormir! (SA3)** Notre expérience nous a maintes fois prouvé qu'une bonne nuit de sommeil peut être très bénéfique. Dans cette optique, nous vous proposons « pour le même prix », un programme spécialement formulé pour vous



entraîner dans un sommeil profond et réparateur. Ce programme, sous forme de séquence automatique de 1h10mn, est semblable aux séquences 7-20 et 28-20, dans le sens où, une fois démarré, tout se déroule sans changement de temps ou de fréquence possible.

**Le MZ3c** a un régulateur de voltage donnant 11V à partir de la pile 9V, vous mettant ainsi à l'abri de l'usure de la batterie (9.5V neuve, 5.0V usée). Ce voltage constant alimente l'étage de sortie et le régulateur de courant sur les fonctions « zapper ». Le régulateur de courant, ou source de courant constant, va réagir à toute variation de la charge (vous) en moins d'une microseconde (0.000 0001s) et fait office, en mieux, de « forme d'onde super stabilisée », et autres appellations.

La résistance interne est ainsi réduite au minimum, tout en assurant un courant constant et sécuritaire.

**Ce circuit électronique est unique dans l'industrie du zapper, et donne une session toute contrôlée en courant, avec un maximum de hautes fréquences, et une sécurité inégalée.**

Note : Le voltage de sortie est limité, pour raisons de sécurité, au 11V régulé pour les fonctions « zapper ».



**Cette version « c » est construite autour d'un micro-Contrôleur encore plus puissant que la version précédente.**

**En mode « C » (Continu), il vous offre 6 fréquences pour tous vos besoins :**

- = 30kHz
- = Balayage large entre 8kHz et 16 kHz (255 fréquences)
- = Balayage étroit entre 2426Hz et 2522Hz (64 fréquences)
- = 1kHz
- = 15Hz
- = 7.83Hz incluant une porteuse de 10kHz

**En mode « S » (Séquence) il vous offre 3 séquences différentes.**

**Ayant, avec les sélecteurs « Gauche » (A & B) et « Droit » (1 & 2 & 3), 6 positions possibles, et seulement 3 choix actifs, le sélecteur de gauche devient « inactif » dans ce mode :**

- = SA1 et SB1 choisiront « 7-20 & 30kHz » dans les deux positions
- = SA2 et SB2 choisiront « 28-20 & 2.5kHz » dans les deux positions
- = SA3 et SB3 choisiront « DS » dans les deux positions

**De plus, le MZ3c possède un circuit de détection très précis, vous donnant une indication constante du courant de sortie : **La charge est bien connectée.****

**Si vous ne voulez pas que l'usure de votre batterie dicte l'efficacité de votre zapper, le MZ3c est fait pour vous.**

Le boîtier du MZ3c a cinq points d'intérêt :

**=1= Sur la face arrière** se trouve la trappe donnant accès à la batterie 9V.

**=2= Sur la face en haut**, se trouve l'indicateur combiné de **marche** et de **bonne connexion**, ainsi que les connecteurs de sortie positive (**ROUGE**) et négative (**NOIRE**)

**=3= La face avant comporte un écusson** résumant les principales fonctions décrites. En haut à gauche un sélecteur choisit entre les séquences automatiques (**Seq.** ou « **S** ») et les fréquences en continu (**Cont.** ou « **C** »). En haut à droite, un sélecteur permet de choisir entre 4 courants de sortie (1.5mA; 3mA; 5mA; 7mA)



**=4= Le côté gauche** a un sélecteur combiné Marche/ **ARRÊT**, Groupe\_A et Groupe\_B pour le choix de fréquences



**=5= Le côté droit** a un sélecteur permettant de choisir les fréquences disponibles du Groupe\_A ou Groupe\_B.



Les poignées sont des cylindres en cuivre pur (99.5%) de environ 22mm de diamètre et 12cm de long.  
Elles possèdent une vis soudée, permettant une prise solide de la pince crocodile.  
Cette disposition est unique sur le marché.





### 1.3 Essai du matériel reçu

- ◆ Étalez devant vous le matériel reçu.
- ◆ Assurez-vous que l'interrupteur est fermé
- ◆ Ouvrez le compartiment de la pile à l'arrière du boîtier (poussez vers l'intérieur ET vers le bas avec votre pouce, dans l'endroit marqué avec un triangle fléché).
- ◆ Connectez la batterie 9V (L'appareil est protégé contre les erreurs de connexion), placez la batterie dans son logement et fermez le compartiment de la pile.
- ◆ Mettez le sélecteur de fonctions sur « **Cont.** » (Continu)
- ◆ Allumez l'appareil sur une fréquence au choix.
- ◆ L'indicateur lumineux produit une séquence de démarrage, indiquant l'état d'usure de la batterie. (Lire le chapitre 2.5 Fréquences et Séquences du **MZ3c**) (si cette séquence initiale fonctionne, le micro-contrôleur fonctionne)
- ◆ Connectez maintenant les deux poignées au zapper.
- ◆ Faites se toucher les deux cylindres et séparez-les à plusieurs fois : L'indicateur lumineux allume ou s'éteint au rythme des contacts.



**Nous avons essayé tous les circuits de l'appareil.**

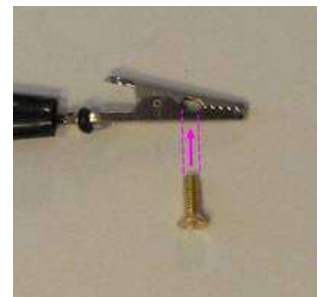
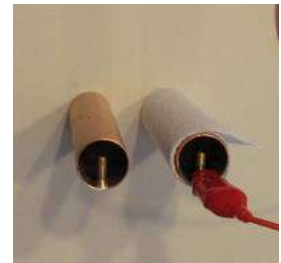
----------

### 1.4 Quelques notes sur les électrodes

Nous utilisons des électrodes spéciales **HH4**, utilisant une vis soudée à un bout du zapper, offrant une prise inégalée aux pinces crocodile.

De plus, la pince étant au centre du tube, a peu de contact avec le papier humide, et ne touche pas la peau, évitant ainsi de l'irriter

Pour profiter de ce détail important, placer la pince bien enfoncée, de façon à placer le bout ajouré de la pince, sur la vis.



Ne pas oublier de placer deux tours de papier essuie-tout humide autour de chaque tube.

## **1.5 Avant de passer aux actes, vous devriez savoir que...**

**Il est toujours conseillé, avec tout appareil électronique, quel qu'il soit, d'éviter son utilisation sur des personnes ayant d'autres appareils électroniques vitaux tels un pacemaker, ou bien sur des femmes enceintes.**

À cause d'une législation Nord Américaine TRÈS stricte, cet appareil n'est pas vendu pour un usage sur des humains ou sur des animaux, que seuls les médecins et vétérinaires (dans cet ordre...) peuvent, légalement traiter.

Si vous décidez d'en faire usage dans ce sens, sachez que vous le faites sous votre entière responsabilité.

----------

**Si vous avez l'impression que ce zapper n'est pas fait pour vous, quelle qu'en soit la raison... Utilisez sans hésiter notre offre d'essai de 60 jours et suivez les instructions, en fin de manuel, pour nous retourner ce matériel.**

----------



## **2.0 Guide technique**

### **2.1 Fréquences**

Voici la sélection de fréquences, utilisée dans ce zapper :

**= 30kHz :** 1%, Rapport cyclique : 57%

Utilisée avec la séquence automatique SA1 (7-20 & 30kHz)

Utilisée avec la séquence continue CA1.

**= 10kHz :** 1%, Rapport Cyclique de 90%.

Utilisée comme porteuse des fréquences 10.5Hz, 10.0Hz et 7.83Hz.

Le terme "porteuse" signifie que la fréquence la plus haute "transporte", sert de porteuse à la fréquence la plus basse, qui est l'information utile à transmettre.

Exemple : La "porteuse" (10 000Hz) est modulée par la TBF 10.5Hz, qui est l'information utile pour le cerveau.

**= 8kHz => 16kHz (ou FV):** 1%, Rapport cyclique de 80% à 90%.

Utilisée avec la séquence continue CA2.

Cette « fréquence » est en réalité un balayage de fréquences sur une octave, entre 8kHz et 16kHz, développée par Maestro-Zapper. Elle délivre 255 fréquences différentes, avec chacune une multitude d'harmoniques, produites par un générateur de nombres aléatoires, ce qui augmente le nombre d'harmoniques produites.

**= 2.5kHz :** 1%, Rapport cyclique de 93.5%.

Utilisée avec la séquence automatique SA2 (28-20 & 2.5kHz)

Utilisée avec la séquence continue CA3.

Le 2.5kHz est une fréquence très à la mode actuellement.

Dans notre cas, elle est, en fait, un balayage étroit de 64 fréquences, entre 2426Hz et 2522Hz, produit par un générateur de nombres aléatoires.

**= 1000Hz :** 1%, rapport cyclique de 90%.

Utilisée avec la séquence continue CB1.

**= 111Hz (DS) :** 1%, rapport cyclique de 2.2%

Utilisée comme porteuse des fréquences 4.0Hz, 2.5Hz et 1.0Hz.

Fréquence mise de l'avant par Mr Bob Beck dans son "Brain Tuner".

**= 15Hz :** 1%, Rapport Cyclique de 90%.

Utilisée avec la séquence continue CB2.

Cette fréquence fait partie des ondes naturelles produites par le cerveau. Entre les plages Alpha (Relaxante) et Bêta (Stimulante), elle est facilement reconnue par le cerveau, qui nous donne alors une impression de « relaxation stimulante ». Cette fréquence est souvent utilisée pour stimuler les générateurs d'Orgone.

**= 10.5Hz (DS):** Alpha (relaxation) : 1%, Rapport cyclique de environ 75%

Utilisée comme information dans la séquence DS

**= 10Hz (DS):** Alpha (relaxation) : 1%, Rapport cyclique de environ 75%

Utilisée comme information dans la séquence DS

**= 7.83Hz (DS & zapper):** Entre Alpha et Thêta :

1% Rapport cyclique 90% quand utilisée avec la séquence continue CB3

1% Rapport cyclique de environ 75% quand utilisée comme information dans la séquence DS

Cette fréquence jouit d'une grande popularité, connue comme la principale fréquence de Schumann. Une bonne littérature existe sur Internet à son sujet. Cette fréquence module une fréquence porteuse de 10kHz.

**Une première mondiale dans le domaine des zappers!**

**= 4.0Hz (DS):** Thêta / Delta : 1% Rapport cyclique de environ 75%  
Utilisée comme information dans la séquence DS

**= 2.5Hz (DS):** Delta : 1% Rapport cyclique de environ 75%  
Utilisée comme information dans la séquence DS

**= 1.0Hz (DS):** Delta : 1% Rapport cyclique de environ 75%  
Utilisée comme information dans la séquence DS

----------

**Les rapports cycliques** (Duty-Cycle) d'une forme d'onde carrée :

Lorsque le R\_C est de 50/50, et la forme d'onde parfaite, la production d'harmoniques 1, 3, 5, 7, 9, ... (impaires) est facilitée.

Si, par exemple, le rapport est différent, la production d'autres harmoniques est possible. Un rapport de 66/33 facilite la production d'harmoniques 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11, ...

D'une façon simple, plus le temps est débalancé, plus le nombre d'harmoniques créées sera élevé. Une limite pratique à ce raisonnement existe dans notre emploi en zapper.

Les fréquences créées par le **MZ3c** suivent cette règle.

## **2.2 Séquences automatiques**

Le **MZ3c** fabrique ses fréquences et ses programmes à travers le programme de son uC (micro-Contrôleur). Votre **MZ3c** a quatre séquences automatiques différentes.

Trois de ces séquences ont des fréquences « fixes » qui ne peuvent être changées. Une fois amorcée, la séquence ira jusqu'au bout, et mettra automatiquement, en fin de séquence, le zapper en fonction de sommeil.

La quatrième séquence sort une fréquence au choix, sur les 6 disponibles, pour une durée maximum de 3h09mn, et au bout de ce temps, se met en sommeil automatiquement.

**Il est possible dans cette séquence continue, de changer de fréquence en cours de route.**

**Les fréquences 30kHz, 8kHz=>16kHz, 2.5kHz, 15Hz et 7.83Hz** sont divisées en 9 sections de 21mn, annoncées par un beep : À la fin de chaque section, un beep se fait entendre.

**La fréquence de 1kHz** (Zappicator) est divisée en 27 sections de 7mn. À la fin de chaque section, un beep se fait entendre

### **Description détaillée**

Tous les programmes débutent par une vérification de la batterie.

Ensuite, chaque phase active et chaque pause est annoncée par un « Beep ».

En fin de séance, un Bip « sonnerie de téléphone » vous avertit avant de mettre votre **MZ3c** en sommeil forcé.

### Séquence de démarrage

1. Mise en marche du uC, lecture de la batterie et stabilisation des circuits (2 secondes).
2. Lecture de la séquence choisie.
3. Indication de l'état de la batterie par une série de bips
  - ◆ 2 à 5 bips, batterie en bon état (SHD ou Alcaline).
  - ◆ 1 bip, pensez à avoir une batterie de rechange. Votre **MZ3c** est sur la réserve : Il lui reste assez d'énergie pour 60mn de phase active, au mieux.

### Description détaillée des séquences :

Durant les phases actives, l'indicateur « ON » scintille 1 fois a chaque 2s  
Durant les **pauses** (7-20), l'indicateur scintille lentement **3 fois à chaque 8s**.  
Avec la fréquence **7.83Hz**, l'indicateur scintille au rythme de la fréquence.  
Durant la **séquence DS**, la LED suit le rythme des TBF.

#### 1 Sélecteurs sur S-A-1 (et/ou SB1)

##### **Seq\_7-20 & 30kHz (61mn) :**

- ◆ Séquence de démarrage.
  - ◆ **7mn actif à 30kHz**; Long bip, pause 20mn
  - ◆ Long Beep + Bip-bip; 2ème **7mn actif à 30kHz**; Long bip, pause 20mn
  - ◆ Long Beep + Bip-bip-bip; 3ème **7mn actif à 30kHz**.
- B-r-r-r-bip, Sommeil. Éteindre l'appareil.

#### 2 Sélecteurs sur S-A-2 (et/ou SB2)

##### **Seq\_28-20 & 30kHz, 2.5kHz (124mn) :**

- ◆ Séquence de démarrage.
- ◆ **1<sup>er</sup> 28mn : 28mn actif à 2.5kHz**
- ◆ Long bip, pause 20mn
- ◆ Long Beep + Bip-bip; **2ème 28mn : 28mn actif à 2.5kHz**
- ◆ Long bip, pause 20mn
- ◆ Long Beep + Bip-bip-bip; **3ème 28mn : 28mn à 2.5kHz**
- ◆ B-r-r-r-bip, Sommeil. Éteindre l'appareil.

#### 3 Sélecteurs sur S-A-3 (et/ou SB3)

##### **Seq\_DS (Rrr... Zzz)**

- ◆ Séquence de démarrage.
- ◆ Étape de relaxation
  - ◆ 7mn à 10.5Hz avec une porteuse de 10kHz
  - ◆ 12mn à 10.0Hz avec une porteuse de 10kHz
  - ◆ 12mn à 7.83Hz avec une porteuse de 10kHz
- ◆ Étape de sommeil
  - ◆ 15mn à 4.0Hz avec une porteuse de 111Hz
  - ◆ 12mn à 2.5Hz avec une porteuse de 111Hz
  - ◆ 12mn à 1.0Hz avec une porteuse de 111Hz
- ◆ B-r-r-r-r-bip, Sommeil. Éteindre l'appareil.

Cette séquence fait l'objet d'un long annexe-3 sur l'action des TBF

#### 4 Sélecteur sur « C »

##### **Seq.\_en continu, 3h09mn maximum :**

- ◆ Séquence de démarrage.
- ◆ Vous pouvez changer de fréquence entre A1, A2, A3, B1, B2, B3 en tout temps.
- ◆ 21mn à la fréquence choisie. Long beep.

- ◆ Sur **C-B-1** (1kHz), un beep se fait entendre à chaque cycle de zappication (7mn)
- ◆ Séquence de 21 mn répétée 9 fois en tout.
- ◆ B-r-r-r-r-bip, Sommeil. Éteindre l'appareil.

## **2.3 Choix des séquences, fréquences et courant**

Nous avons 3 sélecteurs différents :

Celui de la face avant, en haut à gauche, a deux choix : S (Séquences) et C (Continu pour Fréquences en continu)

Le sélecteur à gauche a trois positions : OFF (Zapper FERMÉ); A, et B

Le sélecteur à droite a trois positions : 1; 2; 3

Lorsqu'il est positionné sur C, nous avons 6 choix de fréquences sortant en continu pour un maximum de 3h. Si vous en voulez plus, lorsque le zapper sonnera la fin du trois heures, fermez le et ré-ouvrez le pour un autre 3h.

Les fréquences peuvent alors être désignées par la position des sélecteurs

CA1 : 30kHz en continu, avec beeps aux 21minutes

CA2 : Balayage LARGE entre 8kHz et 16kHz, avec beeps aux 21minutes

CA3 : Balayage étroit, autour de 2.5kHz, avec beeps aux 21minutes

CB1 : 1kHz avec beeps aux 7 minutes

CB2 : 15Hz avec beeps aux 21minutes

CB3 : 7,83Hz supporté par une porteuse de 10kHz, avec beeps aux 21minutes

Dans ces choix, vous pouvez changer de fréquence à votre guise, pour un total de 3h.

Lorsque le sélecteur (S - C) est positionné sur « S », une séquence automatique de plusieurs sections de temps et/ou fréquences est sélectionnée.

Ce sélecteur (S - C) doit être choisi avant de mettre le zapper en marche.

Nous avons 6 choix possibles : SA1, SA2, SA3, SB1, SB2 et SB3

Mais nous avons seulement 3 séquences programmées : 7-20, 28-20 et DS

Alors les séquences se répètent 2 fois comme suit :

SA1 == SB1 = 7-20 et 30kHz, arrêt automatique à la fin.

SA2 == SB2 = 28-20 et balayage autour de 2.5kHz, arrêt automatique à la fin.

SA3 == SB3 = DS, arrêt automatique à la fin.

Autrement dit, A ou B, c'est pareil.

Lorsque vous êtes sur ces séquences, vous ne pouvez pas choisir en plein milieu de la séquence, une fréquence ou une autre séquence.

Si vous voulez une autre séquence ou une autre fréquence, fermez le zapper (OFF), ajustez le sélecteur (S - C) et (1, 2, 3) et allumez le zapper.

Votre MZ3c a un autre sélecteur en haut à droite : 1.5mA, 3mA, 5mA, 7mA

Ce sélecteur vous permet de choisir le courant de votre choix, à la sortie.

Pour l'essayer, allumez votre zapper, sur, par exemple, CA1 (30kHz) et court-circuitez la sortie (Faites se toucher les deux tubes en cuivre)

Changez le courant de sortie, et regardez la LED : La luminosité en arrière plan va changer, et va devenir faible (1.5mA) ou forte au maximum (7mA), indiquant ainsi le courant

« donné » par la sortie.

Ce sélecteur de courant de sortie joue le rôle d'un volume de radio : Plus il est « fort », plus la puissance de sortie du zapper est forte.

Quelques points de repère :

Un zapper « ordinaire » vous donnera, **DANS LES MEILLEURES CONDITIONS**, environ 3.5mA, très souvent moins, et ce contrôle peut être difficilement ajusté.

1.5mA est un excellent réglage pour le programme DS, qui n'a besoin que d'un signal, relayé au cerveau par le système nerveux. La fonction « zapper » n'est pas recherchée.

1.5mA sera un bon réglage si la peau est sensible, ou si l'utilisateur craint le picotement du courant électrique (on s'habitue assez vite à ce signal d'alarme du corps, lorsqu'on se rend compte qu'il n'y a pas de danger)

3mA est un bon réglage passe partout, comme zapping de maintien (1 ou 2 fois par semaine) ou pour des désagréments « ordinaires »

5mA est un réglage plus fort, lorsque 3mA ce n'est pas assez (Une grippe d'Homme?(-))

7mA est à utiliser avec précaution, car il peut facilement irriter la peau...

Pour les traitements « choc » ou les remèdes de cheval...

Quelques notes :

Le « travail » d'un zapper suit la formule  $Q=IT$  des électriciens, où Q est la quantité de charges électriques (résultat pour un zapper) I est l'Intensité appliquée, et T est le temps d'exposition. Pour résumer « chez nous », 2 fois moins de courant demanderont 2 fois plus de temps.

Le corps humain est capable de suivre un courant changeant (environ) 200 fois par seconde.

Sur CA1 (30 000Hz, ou 30 000 fois par seconde), le corps n'a pas le temps de sentir le courant passer. 7mA ne donnera pas de sensations fortes.

Sur CB2 (15Hz), 3mA sera facilement perceptible, et beaucoup de personnes trouveront désagréable 7mA.

Avec le programme DS, 1.5mA est largement suffisant. 3mA s'endure facilement. 5 ou 7mA ressemble à une farce de mauvais goût, et le réveil va être brutal après 30 minutes de programme. À éviter.

La plupart du temps, il est inutile de mouiller le sopalin autour des tubes en cuivre, avec de l'eau salée. L'eau du robinet est suffisant, puisque le courant de sortie est régulé

Lorsqu'on utilise ce zapper pour la première fois, utiliser la séquence 7-20 (SA1 ou SB1) seulement, jusqu'à ce que le zapper ne provoque plus de problèmes d'élimination. Par la suite, les fréquences de votre choix pendant 30 minutes ou 1 heure peuvent se faire sans crainte.

Une séance avec DS et 1.5mA correspond à la moitié (environ) d'une séance 7-20, en termes de zapping.

Si le sommeil est votre principal problème, commencez avec DS plutôt qu'avec 7-20.

Toutes ces informations doivent être comprises et utilisées avec bon sens. Seulement vous, et non le manuel, savez ce qui se passe dans votre corps.

Soyez prudent.

**Vous êtes l'expérimentateur, et le sujet de l'expérience!**

## 2.4 Guide de dépannage

Les circuits du **MZ3c** sont TOUS essayés plusieurs fois en usine, et ré-essayés juste avant de partir - **Tous, incluant le votre.**

Le Beeper et l'indicateur lumineux, directement reliés au uC, vous donnent une indication rudimentaire que le uC est fonctionnel :

= **Si la séquence de départ est opérationnelle, le uC est opérationnel.**

= **Si la LED allume, lorsque les sorties (-) et (+) se touchent, les circuits de sortie sont opérationnels.**

= **Vous pouvez visualiser l'intensité du courant de sortie, en vous mettant sur une fréquence (2.5kHz, par exemple), en court-circuitant la sortie, et en changeant le courant de sortie : La lumière changera son intensité.**



Voici une liste de réponses et explications à des questions posées :

### **L'indicateur de marche n'allume pas (scintillement aux 2 ou 8 secondes):**

Explication : Lorsque la batterie est trop faible, le uC refuse de fonctionner.

Changez de batterie. (« Panne » de loin la plus fréquente 😊).

### **L'indicateur du courant de sortie n'allume pas :**

Explication : Cet indicateur allume seulement lorsque le circuit de sortie est parcouru par un courant minimal de environ 0.2mA. Si le circuit de sortie n'est pas bien « fermé », l'indicateur n'allume pas.

- ◆ Normal si vous n'êtes pas branché sur l'appareil.
- ◆ Normal, avec certaines personnes ayant la peau très sèche ou enduite d'une couche de crème ou d'huile, ou toute substance isolante.
- ◆ Normal si votre essuie-tout n'est pas bien humecté.

### **Essai des circuits de sortie sans voltmètre :**

Les poignées bien enfichées dans l'appareil, établissez un contact direct (pas d'essuie-tout dans le chemin) entre les deux poignées. : L'indicateur doit alors allumer au maximum.







Si rien n'allume, établissez un contact direct entre les connecteurs de sortie du **MZ3b** avec un objet métallique (cuillère ou lame de couteau)  
 = Si l'indicateur OK allume, l'appareil fonctionne bien, mais un circuit (poignée et son fil) sont ouverts (ne conduisent pas).

Touchez une poignée en cuivre et l'autre sortie de l'appareil avec un objet métallique.

Tel que montré, nous touchons la poignée « noire » avec la sortie « rouge » de l'appareil, avec une cuillère. Le circuit testé comprend alors : Le connecteur banane noir, le fil noir, la poignée « noire »

- ◆ Si l'indicateur OK allume, cet ensemble câble, connecteur, poignée est bon.
- ◆ Faites le même test avec le second ensemble pour confirmer lequel des deux marche ou est défectueux.

#### **Essai des circuits de sortie avec voltmètre :**

La mesure lue à la sortie devrait être env. 4 à 5.5V avec la fréquence de 30kHz, ou 9 à 10V avec la fréquence 2.5kHz

Note : Les VOM sont calibrés pour une fréquence de 60Hz sinusoïdale. La mesure du courant ou du pouvoir efficace est encore plus délicate, à ces fréquences, sans instruments dédiés.



**Faites nous savoir votre problème, pour une correction immédiate.**

## 2.5 Références techniques MZ3c

- ◆ Boîtier ABS 4.1"x2.625"x1.1" .
- ◆ **Conception CMOS. Contrôle des fonctions internes par micro-contrôleur. Composants SMD, 1% pour composants critiques**
- ◆ Circuit imprimé double face de qualité industrielle.
- ◆ Fonctionne bien avec toute batterie 9V, SHD, alcaline ou rechargeable.
- ◆ Protection contre l'inversion de voltage à l'entrée (batterie).
- ◆ Détection de courant de sortie, allume l'indicateur progressivement lorsque le courant est supérieur à env. 0.2mA.
- ◆ Décalage du seuil bas de voltage à la sortie ("offset") : 0.4V min.
- ◆ Indication de l'état d'usure de la batterie à la mise en marche.
  - ◆ 4 à 2 bips, batterie utilisable.
  - ◆ 1 bip, sur la réserve, encore quelques traitements.
- ◆ Tubes en cuivre multifonctions, 4.37" long (11cm) et 0.87" Dia (22mm) pour une utilisation confortable, avec câble de raccordement de 40" et connecteurs type Banane clairement identifiés (**ROUGE** et **NOIR**)



### ◆ **6 fréquences en mémoire, onde carrée**

- ◆ **30kHz** 1%; Rapport cyclique de 57%
  - ◆ **FV** : balayage de fréquence entre 7.937kHz et 16kHz produisant 255 fréquences différentes, avec un RC de 80% et plus
  - ◆ **2.50kHz** +1%, -3%. : Balayage étroit de fréquence entre 2426Hz et 2522Hz, produisant 64 fréquences différentes. Rapport cyclique de 93%
  - ◆ **1.0kHz** 1% ; Rapport cyclique de 90%
  - ◆ **15Hz** 1%, Rapport cyclique de 90%
  - ◆ **7.83Hz** portée par la fréquence de 10kHz
    - ◆ **10kHz** 1%; RC de 80%
- ◆ Fréquence de coupure à -3dB (Harmoniques) : 970kHz
- ### ◆ **4 programmes automatiques disponibles :**
- ◆ 30kHz, 3x 7-20, arrêt automatique.
  - ◆ 2.5kHz, 3x 28-20, arrêt automatique.
  - ◆ 10.5Hz vers 1.5Hz, arrêt automatique.
  - ◆ 30kHz, FV, 2.5kHz, 1kHz, 15Hz, 7,83Hz en continu pour un maximum de 3h09mn. Beep aux 21mn, arrêt automatique.
    - ◆ Sur la fréquence 1.0kHz seulement : 3h09mn. Beep aux 7mn, arrêt automatique.



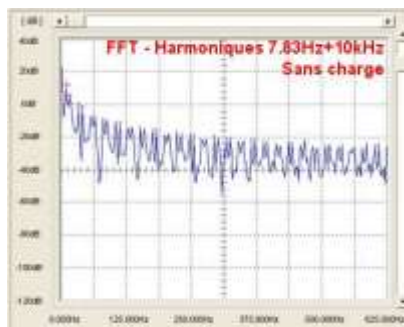
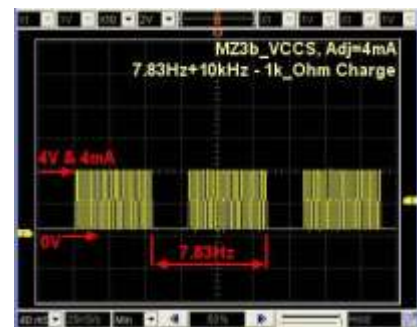
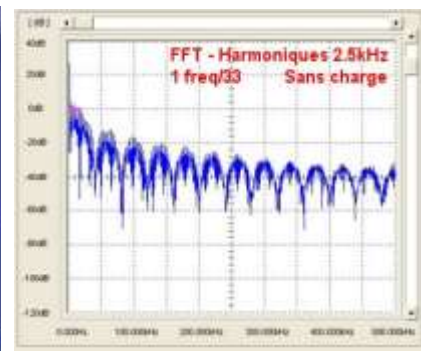
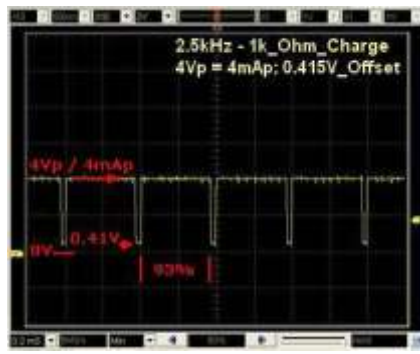
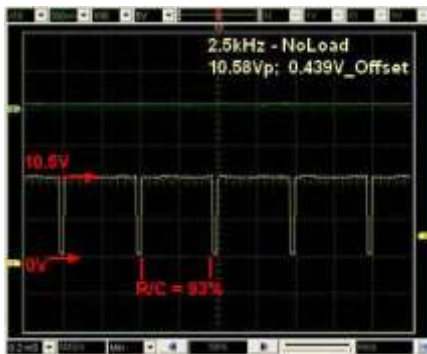
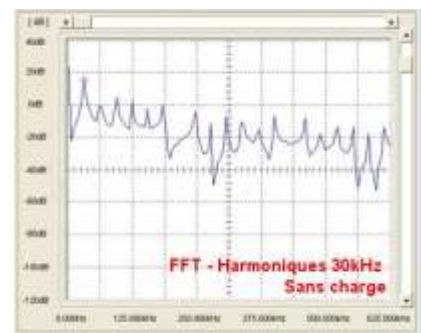
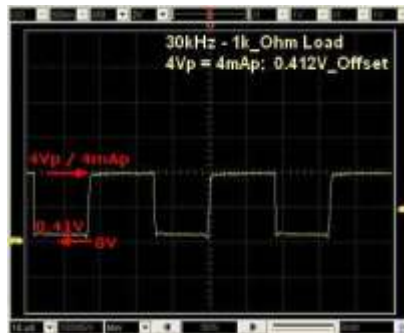
### ◆ **Pour un voltage de batterie de 5.5V à 9.5V : Voltage régulé à 10.8V pour les circuits de sortie (Source de courant constant)**

- ◆ **ATTENTION : Les chargeurs de batterie dépassent largement le maximum admissible. Ne les connectez pas directement au zapper!**

**Sortie à courant constant ajustable : 1.5mA; 3mA, 5mA, 7.5mA**, jusqu'à concurrence d'un voltage de 11V. Le voltage disponible de sortie s'ajuste suivant les changements d'impédance de la charge (vous) pour un courant constant.

- ◆ Consommation de l'appareil : 3.7mA à vide, 0.9mA en pause

- ♦ Autonomie : en cours d'évaluation. Environ 50h + en continu sur une batterie alcaline soit plus de 150 séances 7-20.



## **3.0 INFORMATIONS**

### **3.1 Références utiles**

Les sites Internet ont une vie souvent éphémère et une recherche de sites en rapport avec votre curiosité est conseillée. Voici quelques sites intéressants (2010)

#### **Références utiles en Anglais:**

[www.naturalhealthsupply.com](http://www.naturalhealthsupply.com)

Produits ressources cités par le Dr H.Clark

[www.drclarkbooks.com](http://www.drclarkbooks.com)

Maison d'édition publiant les livres du Dr Clark, entre autres.

[www.royalrife.com/books.html](http://www.royalrife.com/books.html)

Site intéressant à visiter. Dans cette page, vous trouverez deux livres (en Anglais ) du Dr Clark, à télécharger :

"The cure For All Diseases", Dr. H.Clark : Indispensable. Maintenant publié en Français.

"Synchrometer Science Laboratory Manual", Dr. H.Clark. Très technique.

[www.mercola.com](http://www.mercola.com)

Ma meilleure source-santé de documentation incluant la médecine officielle. Site basé aux États Unis.

[www.sharinghealth.com](http://www.sharinghealth.com)

Site dédié à Bob Beck. Bonne source d'information.

[www.electroherbalism.com/bioelectronics/](http://www.electroherbalism.com/bioelectronics/)

Bonne source d'information sur les

fréquences.

<http://curezone.com/forums/f.asp?f=292>

Forum aux nombreux sujets (en Anglais), incluant un forum d'aide pour le zapper.

Beaucoup d'activité. Recommandé

#### **Sites en Français (assez rares)**

[www.zapperwise.com](http://www.zapperwise.com) Site dédié au zapper de Hulda Clark. La meilleure source pour son choix de schémas. Une suite naturelle et à jour, de ce manuel. Nombreux articles concernant le zapper. À visiter régulièrement!

[www.maestro-zapper.com](http://www.maestro-zapper.com) Le zapper à son meilleur. Vous trouverez plusieurs zappers suivant vos goûts et vos besoins.

<http://www.forum-melodie.fr/phpBB3/>

Forum MELODIE : MEtaux LOurds Detoxication Information EntraideForum

A plusieurs sujets sur le zapper. Sympathique, aidant et convivial. Recommandé

## 3.2 Autres produits de Maestro-Zapper

**Le MZ6** : est construit sur la plate-forme du **MZ3b**, dont il retient plusieurs fonctions. C'est un zapper utilisant un uC, sans prétentions, pour un usage journalier. Ses 6 fréquences, 30kHz, 10kHz, 2.5kHz à balayage étroit, 1kHz, 15Hz et 7.83Hz le rendent sans égal dans le domaine des zappers multi-fréquences (2 ou 3) utilisant le 555

Actuellement, il y a 4 versions du MZ6 :

**MZ6** : 6 fréquences, dont en est un balayage de fréquence (2.5k)

**MZ6CVS** : 6 fréquences + un régulateur 11V

**MZ6AK** : 5 fréquences, dont deux balayages + programme DS

**MZ6AK\_CVS** : Un MZ6AK avec un régulateur 11V



Depuis Septembre 2010, une nouvelle ligne d'appareils est fabriquée / distribuée par Maestro-Zapper :

**Montré ici, le CSG01F-Auto : Un générateur d'argent colloïdal incluant une source de courant constant de 1mA, un arrêt automatique et un choix de la concentration**

L'eau colloïdale a une multitude d'usages domestiques et est un complément idéal au zapper.

Les modèles présentés ici ont été conçus pour un usage domestique et sont assez petits pour être utilisés partout en cas d'urgence. Son prix est, comparés à la compétition, des plus intéressants.



### **3.3 GARANTIES ET PROCÉDURES DE RETOUR**

Nous garantissons que nos produits sont exempts de toute défectuosité de matériel et de fabrication, et qu'ils se conforment aux références techniques décrites pour chaque appareil. La période de cette garantie est de 12 mois, la preuve d'achat originale faisant foi.

Ne sont pas couverts dans cette garantie : Dommages résultant d'une utilisation non prévue, d'abus, négligence, accidents ou " Actes de Dieu ou Naturels ".

L'appareil sera réparé ou échangé, pour un appareil identique ou équivalent, à notre choix. La responsabilité du transport (frais de transport et assurances) sont à votre charge.

#### **Garantie d'essai applicable aux zappers seulement** (CSG exclus)

**Si après la réception de votre zapper, vous n'êtes pas entièrement satisfait, veuillez nous le retourner dans les 7 jours suivant sa réception.**

Dans un état neuf, pour un remboursement complet, excluant les frais de transport et de manutention.

**Si après usage de votre zapper, vous trouvez que cet appareil n'est pas fait pour vous, quelle qu'en soit la raison, veuillez nous le retourner dans les des 60 jours suivant sa réception.**

Dans un état presque neuf, étant entendu qu'il a été utilisé sans être abusé. Une déduction de 15% du coût initial sera déduite.

S'il est retourné usé ou non fonctionnel : La nature du problème sera investiguée. Si cela relève de la garantie, un montant de 15% sera déduit (remboursement de 85% du remboursement complet. Sinon, une déduction ne dépassant pas 70% sera appliquée au coût initial.

Ne sont pas couverts dans cette garantie : Dommages résultant d'une utilisation non prévue, d'abus, négligence, accidents ou " actes de Dieu ou Naturels ".

Veillez noter que seulement le matériel NEUF (ou considéré comme tel à notre point de vue) sera remboursé intégralement. Tenant compte de ceci, SVP, traitez le matériel reçu avec beaucoup d'égards, spécialement pour les 60 premiers jours (:-).

La responsabilité du transport (frais de transport et assurances) sont à votre charge.

Un remboursement complet (ou coût initial) signifie : Le prix tel qu'indiqué dans la facture, excluant tout coût de transport, dédouanement, manutention ou assurances.

#### **Instructions de retour :**

SVP, envoyez nous un e-mail à : [info@maestro-zapper.com](mailto:info@maestro-zapper.com) avec une courte description de votre demande :

##### **1. Demande de remboursement sur garantie d'essai :**

\* Date et numéro d'achat, modèle, raison du retour (pour nos statistiques de retour seulement, aucune autre question demandée)

##### **2. Retour sur garantie pour réparation :**

\* Date et numéro d'achat, modèle, comment c'est arrivé, qu'est ce qui ne marche pas.

**3. Vous recevrez par retour d'E-mail**, les instructions pour un retour, remboursement ou réparation dans les plus brefs délais.

Les coûts de transport et assurance pour le retour de l'ensemble retourné sont à vos frais et sous votre responsabilité.



## Annexe 1

Fréquences nominales générées par le **balayage « 2.5kHz »**.

L'ensemble de ces fréquences est gérée par la précision du micro-contrôleur (1% ou mieux)

Les fréquences sortent dans un ordre pseudo-aléatoire (complètement mélangées (-))

Liste en ordre ascendant. Fréquences en Hz

2426	2427	2429	2430	2432	2433	2435	2436	2438	2439	2441	2442	2443
2445	2446	2448	2449	2451	2452	2454	2455	2457	2459	2460	2462	2463
2465	2466	2468	2469	2471	2472	2474	2475	2477	2478	2480	2481	2483
2484	2486	2488	2489	2491	2492	2494	2495	2497	2498	2500	2502	2503
2505	2506	2508	2509	2511	2513	2514	2516	2517	2519	2520	2522	2524
2525	2527											

Chacune de ces fréquences va générer une multitude d'harmoniques et d'effet hétérodyne entre ces harmoniques.



## Annexe 2

Fréquences nominales générées par le **balayage « FV » du MZ3c**, entre 8000Hz et 16000Hz, soit un total de 255 fréquences différentes, chacune générant un grand nombre d'harmoniques paires et impaires (Rapport cyclique de 80% et plus)

L'ensemble de ces fréquences est gérée par la précision du micro-contrôleur (1% ou mieux).

Les fréquences sortent dans un ordre pseudo-aléatoire (complètement mélangées (-))

7937	7952	7968	7984	8000	8016	8032	8048	8065	8081	8097
8114	8130	8147	8163	8180	8197	8214	8230	8247	8264	8282
8299	8316	8333	8351	8368	8386	8403	8421	8439	8457	8475
8493	8511	8529	8547	8565	8584	8602	8621	8639	8658	8677
8696	8715	8734	8753	8772	8791	8811	8830	8850	8869	8889
8909	8929	8949	8969	8989	9009	9029	9050	9070	9091	9112
9132	9153	9174	9195	9217	9238	9259	9281	9302	9324	9346
9368	9390	9412	9434	9456	9479	9501	9524	9547	9569	9592
9615	9639	9662	9685	9709	9732	9756	9780	9804	9828	9852
9877	9901	9926	9950	9975	10000	10025	10050	10076	10101	10127
10152	10178	10204	10230	10256	10283	10309	10336	10363	10390	10417
10444	10471	10499	10526	10554	10582	10610	10638	10667	10695	10724
10753	10782	10811	10840	10870	10899	10929	10959	10989	11019	11050
11080	11111	11142	11173	11204	11236	11268	11299	11331	11364	11396
11429	11461	11494	11527	11561	11594	11628	11662	11696	11730	11765
11799	11834	11869	11905	11940	11976	12012	12048	12085	12121	12158
12195	12232	12270	12308	12346	12384	12422	12461	12500	12539	12579
12618	12658	12698	12739	12780	12821	12862	12903	12945	12987	13029
13072	13115	13158	13201	13245	13289	13333	13378	13423	13468	13514
13559	13605	13652	13699	13746	13793	13841	13889	13937	13986	14035
14085	14134	14184	14235	14286	14337	14388	14440	14493	14545	14599
14652	14706	14760	14815	14870	14925	14981	15038	15094	15152	15209
15267	15326	15385	15444	15504	15564	15625	15686	15748	15810	15873
15936	16000									



## Annexe 3

Documentation à télécharger de Zapperwise (en français), format .pdf

[http://www.zapperwise.com/download/F\\_ZW-PremierEssai\\_XX.pdf](http://www.zapperwise.com/download/F_ZW-PremierEssai_XX.pdf)

Comment utiliser TOUT DE SUITE un zapper, le programme DS ou un générateur d'argent colloïdal. Exemples du **KISS** (utilisable avec le **MZ6**), le **MZ3c**, et le **CSG01Auto**.

[http://zapperwise.com/download/F\\_ZW-DeepSleep\\_XX.pdf](http://zapperwise.com/download/F_ZW-DeepSleep_XX.pdf)

Comment utiliser le programme **MZ3c**-DS : Théorie et pratique

[http://www.zapperwise.com/download/F\\_ZW-Zappers\\_XX.pdf](http://www.zapperwise.com/download/F_ZW-Zappers_XX.pdf)

Comment utiliser un zapper : Théorie, pratique.

## Annexe 4

### Monologue à bâtons rompus

À cause des lois très strictes touchant l'acte médical (en gros, seulement les médecins ont le droit légal de guérir. Point à la ligne), je ne peux vous donner aucune posologie, faire de relation entre le zapper, ses fréquences et les états pathogènes identifiés par le corps médical, seul expert des états malades.

En résumé, le zapper n'est pas fait pour diagnostiquer, traiter, guérir ou prévenir une maladie, et toute affirmation dans ce sens est illégale, et non voulue, dans ce manuel.

**Je** me sens mieux après une session de zapping, qu'avant, ce qui est hautement subjectif, nullement scientifique ou médical, et sujet à l'effet « placebo ».

Alors, **j'explore** les effets placebo du zapper à toutes les sauces, et tout ce qui suit ne peut être qu'anecdotes, sans aucun fondement ou prétention scientifique ou médicale.

Tenez-vous le pour dit!!

Voici mes expériences très personnelles et mes conclusions anecdotiques sur le zapper...

### Théorie

Le zapper de base utilise seulement le courant continu, et très peu la fréquence.

Ceci fait sa force (sa simplicité), car construire et utiliser un zapper devient TRÈS simple.

[http://www.zapperwise.org/f\\_montage\\_zapper.html](http://www.zapperwise.org/f_montage_zapper.html)

Ceci fait aussi sa faiblesse, car si le courant ne passe pas (ou peu), le zapper devient (presque) inutile.

C'est pourquoi la Dre Clark conseillait d'utiliser herbes et tisanes en complément au zapper.



C'est pourquoi aussi la tendance actuelle dans son expérimentation, vise à utiliser (avec plus ou moins de bonheur) des fréquences particulières comme effet additionnel au zapper de base.

Pourquoi un tel engouement pour les fréquences? Les fréquences traversent le corps de part en part, organe creux ou organe plein (très intéressant), et utilisent le phénomène de résonance pour atteindre leur cible.

Étant donné que chaque fréquence vise un parasite en particulier, on se retrouve avec des zappers à usage très ciblé, ou avec des zappers utilisant des modules, un pour chaque parasite (ou presque) Compliqué à faire... et cher.



En respectant le mode d'action original, un créneau se dessine dans l'emploi des fréquences : Le balayage de fréquence, ne visant rien en particulier, et touchant « tout » en général, avec les harmoniques générées. Cette tendance ira en grandissant, à fur et à mesure que les zappers avec micro-contrôleurs seront plus nombreux.



En face d'un cas grave de C-difficile, où l'action du zapper se relevait beaucoup trop lente (la zone visée était l'intérieur des intestins, où le zapper est lent à agir), j'ai eu l'intuition d'expérimenter avec l'argent colloïdal.

Dans ce cas « anecdotique » particulier, la C-difficile fut « réglée » comme par hasard, en 48h. Depuis maintenant 5 ans (2014), j'expérimente ce cadeau du ciel, à toutes les sauces, et trouve que c'est un excellent complément au zapper, avec mil et un usages ménagers. Un vrai champion des effets placebo! (:))

J'ai conçu le CSG01 comme j'aurais voulu l'avoir dans cette première situation d'urgence. Petit, simple d'utilisation, efficace. (électriquement efficace, cela va de soi...)



Tout zapper respectant les principes de la Dre Clark est aussi efficace, quel que soit son prix. L'ajout supplémentaire de fréquences le rend encore plus intéressant.



Je trouve que les zappers alimentés par le 110V/220V démontrent un manque de respect flagrant à l'égard des principes de la Dre Clark, et des clients potentiels, par le danger qu'ils font courir à leurs propriétaires. Souvent, la publicité qui accompagne ces zappers est techniquement fautive et honteusement exagérée.



Dans un mélange brumeux, on associe le nom de la Dre Clark à des générateurs de fréquence utilisant les principes de Rife ou Crane (principes que je ne conteste nullement), simplement parce que le nom « zapper » se vend mieux. Ces appareils misent leur action sur des fréquences très particulières, qu'il faut appliquer une à la fois.

Ces utilisations requièrent une connaissance exacte du parasite incriminé, ce qui requiert une activité de diagnostique (investigation des symptômes), suivi d'un ajustement précis à 1% de 1% (et plus) de la fréquence requise, sans aucune garantie que cette fréquence soit LA bonne, pour le parasite visé – Souvent, un parasite en cache un autre... On est ici TRÈS loin de l'action à spectre large d'un courant continu.

Dans une médecine de demain, ces appareils auront une place intéressante auprès des professionnels de la santé, pour des cas difficiles et très ciblés. Pour Monsieur-Dame Toul`Monde, les zappers de base sont juste bien pour expérimenter le zapper, à faible coût.



J'ai une conception particulière de la Santé, qui englobe non seulement le « corps physique », mais aussi le « corps émotionnel » et le « corps mental ». Certains appellent cela la « Santé holistique », dans le sens de santé globale.

Dans ce contexte, les problèmes de santé physique, impliquant ou non des « parasites », reposent sur un corps émotionnel perturbé. Ce corps émotionnel se développe dans le terrain très fertile du corps mental.

Or chacun devrait savoir que, quand on est impliqué mentalement, le mental ment (:-) par les illusions qu'il se (ou qu'il nous) crée.

#### Pourquoi amener ce point de vue, dans un document sur les zappers?

Parce que les zappers, en « soi-disant » éliminant les parasites, nous donnent un répit de courte durée :

Il a éliminé la « cause dernière » de nos problèmes de santé, tel que présentés par la Dre Clark, certainement pas la cause première. Le zapper est un bon outil dans ce sens, avec ses forces et ses faiblesses. Mais pas le seul. Et ne se fier qu'au zapper est une bonne raison pour voir les mêmes problèmes revenir encore et encore.

Un autre point à considérer avec **le zapper**, est qu'il **est dédié à éliminer les parasites, mais ne répare pas les dégâts causés par ceux-ci**. Cette tâche revient à notre corps, qui, habituellement, fait ces réparations durant la phase de sommeil profond, où un nombre impressionnant d'hormones de croissance sont produits.

#### **Pas de sommeil profond, pas de réparation sérieuse ...**

Voilà pourquoi, souvent, les somnifères ne règlent pas grande chose.

Voilà pourquoi un zapper qui aide à bien dormir, d'un sommeil profond (réparateur) est si important à mes yeux.



#### **Pratique**

Quelques mots sur l'utilisation que je fais des fréquences, dans un MZ3, de Maestro-Zapper.

Ce qui suit (comme ce qui a précédé) est hautement hypothétique, puisque le monde médical, auquel obéissent toutes les lois de la Nature (?!?), refuse le principe de la fréquence de résonance et l'action des MOR (Mortal Oscillatory Rates).

Hors de leurs théories, point de salut.

[http://www.zapperwise.com/f\\_matiere\\_a\\_reflexion.html#ptit\\_christ](http://www.zapperwise.com/f_matiere_a_reflexion.html#ptit_christ)

**30kHz** a pour objet de vous donner le meilleur transfert de charges électriques à travers la peau. L'effet de ses harmoniques est minime.

Dans ce contexte, cette fréquence est la meilleure pour commencer à zapper, surtout lorsque alliée avec le programme 7-20.

Son effet sera (relativement) doux et progressif, car vous pouvez commencer avec aussi peu que 3mn actif, et augmenter dans des sessions futures, à 7mn et plus.

**2.5kHz** : Cette fréquence est encore bonne pour un transfert de charges électriques (un peu moins que 30kHz, quand même), mais son intérêt est autre :

Ses multiples harmoniques sont assez proches pour frapper une multitude de fréquences pathogènes, telles que décrites par la Dre Clark.

Les rapports anecdotiques sur le Web semblent indiquer que l'énergie des harmoniques est encore bonne pour cette tâche.

Ces rapports indiquent aussi que deux zappers « identiques » peuvent avoir des résultats différents, l'un étant meilleur pour un type de parasites, l'autre pour une famille différente.

Ceci est dû à la grande précision exigée par les MOR, et au manque de précision des zappers « ordinaires ».

Avec un balayage étroit autour de 2.5kHz, les règles du jeu changent :

Ce balayage (64 fréquences différentes) troque la précision du 2.5kHz (1% sur le MZ3c) c'est mieux, mais n'est pas encore assez) pour une multitude de fréquences TRÈS rapprochées.

Les coups au but sont alors nombreux.

Une seule ombre au tableau : Le balayage se fait entre 2426Hz et 2527Hz. On ne les attrapera pas tous, mais presque. Le temps d'action devra aussi être augmenté. C'est pourquoi la session automatique 28-20 a été pensée. Personnellement j'utilise ce balayage étroit en priorité, à toutes les sauces, avec souvent un zapping continu d'une heure, et j'en suis très satisfait.

Le principe d'action du balayage sur une octave (8 à 16kHz, 255 fréquences différentes) est similaire au balayage étroit, mais ici, on vise TOUS les parasites. Un temps d'action encore plus long sera nécessaire. 1h me semble un temps minimal à expérimenter.

Note : La fréquence assez haute de ce balayage le rend presque aussi efficace que le 30kHz pour l'effet de base du zapper. Pour de courtes périodes (7min à 30min), on pourra alors s'en servir comme le 30kHz, sans compter sur son effet en fréquence...

Autre note intéressante avec le **MZ3c** : Sur les séquences continues, on peut choisir parmi 6 fréquences, et même changer de fréquence en cours de route.

Ces fréquences (sauf la 1kHz) sonnent aux 21mn (9 fois), ce qui permet de les utiliser en zapping ciblé, requérant des séquences de 20mn.

Si vous voulez avoir une des 6 fréquences, avec une séquence ayant des pauses de 20mn, faire ce qui suit :

Partez une séance de zapping de 21mn. Au Beep, faire une pause de 21mn.

Au prochain beep, faire une séance de 21mn. Au prochain beep, faire une pause de 21mn

Au prochain beep, faire une dernière séance de 21mn.

----------

Voici ma stratégie personnelle, dans l'usage des fréquences d'un MZ3 :

1\_ Séquence 7-20 et 30kHz (SA1 ou SB1) pour un zapping général, ou pour débiter l'usage du zapper, ou pour une action très progressive, avec très peu de chances d'exagérer : Huit sessions 7-20 dans une journée, cela occupe une journée!! Et cela ne vous donnera que 168mn de zapping actif (ce qui est déjà beaucoup)

Une session de 8h en continu vous donnera 480mn de zapping... Vous aurez besoin d'un professionnel de la santé pour surveiller le déroulement des opérations et les effets secondaires dérangeants – principalement élimination.

2\_ Si j'ai attrapé une grippe, coup de froid, ou autre problème « commun » de santé : Je commence par 28-20 et 2.5kHz, si on veut diminuer les chances d'exagérer, ou 1h à 2.5kHz. Si le problème est bien installé, même séquence, même fréquence, 3 fois par jour est à expérimenter.

3\_ Lorsque le problème est « cassé », j'utilise 7.83Hz, qui contient également 10kHz, pour un répit tout en douceur, et un retour à la normale plus rapide (temps de récupération moins long)

4\_ Lorsque je veux relaxer, lorsque je veux effacer le décalage horaire (Jet-Lag), j'utilise 7.83Hz pendant 1/2h à 1h.

5\_ Lorsque je veux avoir l'effet « réveille-matin » d'une tasse de café, ou encore, combattre la douleur, le 15Hz a bonne réputation.

Une session de 30mn à 7.83Hz, suivi de 15mn à 15Hz est une combinaison «performante», car elle vous relaxe (antistress) et vous laisse à la fin alerte et bien centré sur vous-même.

6- Je continue d'expérimenter avec la 1kHz, pour les propriétés décrites par la Dre Clark pour dé-polluer la nourriture (et pourquoi pas, le corps humain?)

Étant en (relative) bonne santé, j'utilise rarement le balayage large, au profit du balayage étroit, plus rapide, et suffisant, jusqu'ici. Mais j'expérimente de plus en plus souvent avec ce balayage large...

Le programme DS du **MZ3c** va certainement ouvrir de nouvelles perspectives à l'usage du zapper.



**Bonne et heureuse santé physique (Joie)**  
**Bonne et heureuse santé émotionnelle (Amour)**  
**Bonne et heureuse santé mentale (Vérité)**  
**Dans un corps et un monde en harmonie (Conscience de Gratitude)**



### **Rappel**

Certains sites Internet associent zapper et maladies graves. Ce n'est pas notre rôle de faire de telles affirmations ou associations.

La maladie ne nous intéresse pas. Nous la laissons aux experts des états malades

Nous sommes seulement intéressés à nous sentir mieux, ce qui est hautement subjectif, et à nous débarrasser d'autant d'intrus mal venus qui siphonnent nos ressources premières que possible.

Ces intrus, qui vivent à nos dépens, nous les désignons sous le nom générique de "**parasites**".

Nous expérimentons sur nous l'influence du zapper sur ces parasites, sur une base hypothétique et empirique, qui n'a rien à voir avec la médecine ou la démarche scientifique.

### **Exonération de responsabilité**

Les principes exposés ici le sont à titre d'hypothèses et de théories n'ayant aucun fondement médical ou scientifique reconnu officiellement.

Santé Canada (Canada) et la Food and Drugs Administration (USA) n'ont pas effectué de recherche officielle sur la technologie décrite ou sur les appareils dont il est question dans ce site. Ils ne peuvent donc émettre une quelconque garantie quant à leur efficacité ou leur sécurité.

Cette technologie et ces appareils ne sont pas exposés ou vendus pour diagnostiquer, traiter, guérir ou prévenir une maladie.

**Si la maladie est en cause, S.V.P., consulter un expert dûment licencié dans ce domaine : Votre médecin (M.D.) Traitant.**

**Maestro-Zapper**  
Concepteur et fabricant d'appareils électroniques  
destinés au mieux-être

<http://www.maestro-zapper.com>  
[info@maestro-zapper.com](mailto:info@maestro-zapper.com)

Laval – Québec – Canada – H7G3H7

